

Le Madrigal de Lille

recrute son ou sa futur.e chef de chœur !

à partir de Septembre 2024



Le Madrigal de Lille est un chœur amateur à voix mixtes d'une trentaine de chanteurs, créé en 1967. Il est dirigé par Madeleine Saur depuis septembre 2015.

Bien qu'ayant fait ses preuves à travers tous types de musique vocale, l'orientation actuelle de son répertoire va vers la musique contemporaine et amène le Madrigal de Lille à pousser la porte des compositeurs vivants et ainsi, à créer des œuvres nouvelles. Ce travail lui permet d'être au centre de l'écriture musicale et de participer pleinement à l'élaboration d'une œuvre en collaboration avec des compositeurs de musique instrumentale et vocale. Depuis 2015, l'ensemble a par exemple créé des œuvres de Sophie Lacaze, Polina Medylianova, Pierre-Jean Baudoin, Jean-Christophe Rosaz, Hugo Van Rechem, et Manuel Coley.

Au-delà de l'impulsion artistique qui repose sur la recherche de qualité artistique avec des musiciens amateurs ayant la volonté de progresser dans la pratique individuelle et commune, le Madrigal de Lille vise à offrir aux chanteurs les conditions de s'épanouir à travers une vie associative chaleureuse.

Le chœur a créé plusieurs programmes avec l'orchestre Orfeo (Belgique), a organisé des concerts avec le chœur Mata de Prague et le chœur de la Cathédrale Notre Dame de Strasbourg, et collabore régulièrement avec la fédération À Cœur Joie dont il fait partie.

Missions :

- * conception des projets artistiques, adaptés au niveau et aux envies du chœur.
- * direction des répétitions (hebdomadaires, weekends, jours isolés, stages...) en accord avec le projet.
- * prospection, contact et choix des compositeurs envisagés pour la commande d'œuvres de création, élaboration du cahier des charges.
- * participation à la co-rédaction et suivi des demandes de subventions.
- * recrutement des choristes sur audition.
- * participation à la vie de l'association (conseils d'administration sur invitation, assemblée générale, moments conviviaux...)

Profil recherché :

- * formation en direction de chœur, ou expérience significative en pédagogie musicale et / ou création de projets artistiques
- * compétences en gestion de projet artistique (de la conception à la réalisation)
- * aisance dans la gestion de groupe
- * esprit d'initiative et d'écoute, sens du relationnel
- * bonne connaissance du milieu associatif

Répétition hebdomadaire les mercredis soirs de 20h à 22h à Lille (proche métro).

Environ 3 weekends de travail par an

1 ou 2 programmes annuels

Entre 3 et 6 concerts par an

Rémunération selon profil et expérience

Recrutement : envoyer une lettre de motivation et CV à madrigallille@gmail.com.

Il sera demandé aux candidats retenus :

- * un passage devant le chœur composé d'une œuvre connue de celui-ci et d'une œuvre en déchiffrage (préparée par le candidat)
- * un entretien avec le conseil d'administration
- * de proposer un programme musical argumenté d'une quinzaine de minutes, en vue de la saison à venir