

# ENSEIGNANT DISCIPLINE : INTERVENTION EN MILIEU SCOLAIRE



Offre n° 0062250527000954

Publiée le 27/05/2025

## Synthèse de l'offre

**Employeur :** MAIRIE DE ARRAS

**Lieu de travail :** Place Guy Mollet - BP 913, Arras (Pas-de-Calais)

**Poste à pourvoir le :** 01/09/2025

**Date limite de candidature :** 26/06/2025

**Type d'emploi :** Emploi permanent - vacance d'emploi

**Motif de vacance du poste**

Poste vacant suite à une fin de contrat sur emploi permanent

## Détails de l'offre

**Famille de métiers :** Culture > Enseignement artistique

**Grade(s) recherché(s) :** Assistant de conservation principal de 2ème classe

**Métier(s) :** [Enseignant ou enseignante artistique](#)

**Ouvert aux contractuels :** Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-14 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste dans l'attente de recrutement d'un fonctionnaire. Le contrat proposé ne peut excéder un an, renouvelable dans la limite d'une durée totale de 2 ans.

**Temps de travail :** Temps complet

**Rémunération indicative :** Selon grille indiciaire de la fonction publique

**Descriptif de l'emploi :**

Dans son projet culturel, la ville souhaite notamment rendre accessible et inciter la rencontre de tous les publics avec la diversité culturelle du territoire, accompagner la création artistique et faciliter l'émergence de talents, et encourager la démocratisation culturelle en positionnant la culture comme un des piliers du projet éducatif territorial.

Dans ce cadre et au sein du champ d'action du Conservatoire, l'enseignant exerce ses activités dans le domaine culturel, essentiellement dans le domaine artistique (musique / danse / théâtre) et éducatif s'adressant à tous les usagers de l'établissement et dans les différentes salles du territoire.

**Missions / conditions d'exercice :**

• Activités principales:

Dans le cadre de la politique culturelle définie par la municipalité, le poste concourt à l'éducation artistique et culturelle à destination des usagers, en milieu scolaire sur temps scolaire et, assure l'enseignement de l'éveil-

initiation dans le cadre du parcours découverte au Conservatoire, sur temps extra-scolaire. Il concourt également à l'enseignement de la technique vocale et à la direction musicale d'ensembles vocaux du conservatoire.

• Activités spécifiques :

À partir d'une expertise artistique et pédagogique, le poste :

- Eveil et initie au chant, à la technique vocale et, à la musique différents publics dans et hors milieu scolaire (crèches, écoles maternelles et élémentaires, cursus traditionnel et cursus CHAM du Conservatoire, ensemble vocaux 1er cycle et CHAM).
- Développe une pratique artistique où les activités d'interprétation, d'écoute et de création se conjuguent pour assurer une éducation artistique de qualité.
- Développe la curiosité et l'engagement artistique, transmet les répertoires les plus larges possible en coordonnant ses programmes avec les autres enseignants sur la base du projet d'établissement et du schéma national d'orientation pédagogique de l'enseignement spécialisé (organisation des études, cursus, évaluation).
- Recherche, propose, conçoit et réalise des supports pédagogiques.
- Participe à la conception et à la réalisation de projets pédagogiques et artistiques avec les enseignants de l'Education Nationale, du Conservatoire et avec les différents acteurs culturels locaux, institutionnels ou associatifs.
- Il contribue au rayonnement du Conservatoire tant à l'interne qu'à l'externe par le biais des différentes activités artistiques publiques auxquels il participe.

**Profils recherchés :**

- Filière Culturelle, Catégorie B.
- Titulaire du Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant (DUMI) et/ou lauréat du concours d'A.T.E.A. pal 1ère classe (discipline musicien intervenant)
- Justifier d'un bon niveau en direction de chœur
- Justifier d'un bon niveau de pratique d'un instrument polyphonique (guitare/piano)
- Justifier d'un sens aigu de la pédagogie ainsi que d'une expérience et d'une pratique active artistique reconnue.
- Ouvert à différentes esthétiques (classique, musique ancienne, jazz, musique traditionnelle, musiques actuelles,...) et à différentes modalités pédagogiques.
- Posséder des capacités d'écoute et de communication, des aptitudes au travail en équipe ainsi que le sens du service public.

## Contact et modalités de candidature

**Contact :** 0321505050

**Informations complémentaires :**

Merci d'adresser lettre de motivation et CV à l'adresse [drh-recrutement@ville-arras.fr](mailto:drh-recrutement@ville-arras.fr) Merci de mentionner dans l'objet de votre lettre de motivation l'intitulé du poste ainsi que la référence de l'offre. Les lauréats du concours devront joindre leur justificatif de réussite au concours, tout dossier incomplet ne sera pas traité.

Nous ne manquerons pas de vous recontacter en cas d'adéquation avec votre profil.

Sans réponse de notre part dans un délai de 1 mois, nous vous prions de considérer, que nous ne pouvons répondre favorablement à votre requête.

**Page de candidature en ligne :** <http://www.emploi-territorial.fr/candidature/o062250527000954-enseignant-discipline-intervention-milieu-scolaire>

## Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.