



Intervenant en milieu scolaire 20/20ème F/H

Réf.

20260513/1417

Début publication sur Front Office : Site internet

04/06/2026

Direction

DSC - DIRECTION DES SPORTS ET DE LA CULTURE

Service

CRR* Marcel Dadi - Créteil (*Conservatoire à Rayonnement Régional)

Catégorie

B

Cadre d'emploi

Assistants territoriaux d'enseignement artistique

Filière de la fonction publique

Culturelle

Précision sur le type d'emploi

Emploi permanent titulaire ou contractuel

Prise de poste

Dès que possible

Territoire de la Métropole du Grand Paris, GPSEA, Grand Paris Sud Est Avenir réunit 16 communes* du Val-de Marne pour une population de 321 769 habitants (INSEE 2020), répartie sur près de 100 km² des portes de Paris à l'orée de la Brie.

Chaque jour, au sein de la collectivité, 74 élus et 1 200 agents mettent tout en œuvre pour bâtir un territoire durable, inclusif et solidaire.

1 200 agents investis dans les métiers des filières techniques (bâtiments, voirie, assainissement, propreté urbaine, restauration collective, collecte des déchets, hygiène,

numérique...), sportives et culturelles (lecture publique, danse, musique, théâtre, sports aquatiques...) et administratives (droit, finances, achats publics...).

La diversité des provenances, des personnalités et des expertises de nos agents constitue la richesse de GPSEA, richesse à la mesure de l'ambition du territoire.

En 2025, GPSEA a réalisé entre autres projets, une soixantaine d'opérations de travaux sur les voiries et les réseaux d'assainissement et d'eaux pluviales, une dizaine d'opérations de construction, de réhabilitation ou de rénovation des équipements culturels et sportifs du Territoire, 60 opérations d'aménagement...

Vous aussi, vous avez de l'ambition pour votre carrière. Alors, postulez ! Et rejoignez-nous.

*Alfortville, Boissy-Saint-Léger, Bonneuil-sur-Marne, Chennevières-sur-Marne, Créteil, La Queue-en-Brie, Le Plessis-Tréville, Limeil-Brévannes, Mandres-les-Roses, Marolles-en-Brie, Noisieu, Ormesson-sur-Marne, Périgny-sur-Yerres, Santeny, Sucy-en-Brie, Villecresnes.

Contexte

Depuis la reconnaissance de l'intérêt territorial des équipements culturels et sportifs en décembre 2016, GPSEA assure la gestion de 9 établissements d'enseignement artistique. L'exercice de cette compétence en matière de culture s'appuie à la fois sur la charte de coopération précisant les engagements du Territoire vis-à-vis des communes (gouvernance partagée, maintien de la relation de proximité ...) et sur une volonté politique d'harmonisation et de modernisation du service offert à la population.

Accueillant 1 300 élèves (musique, danse et théâtre), 90 enseignants et 20 agents administratifs et techniques, le Conservatoire Marcel Dadi - Conservatoire à Rayonnement Régional de Créteil (CRR) est un établissement culturel et artistique majeur du territoire. Il occupe une place centrale dans le maillage des équipements culturels au travers de nombreuses collaborations aussi bien avec des structures de rayonnement régional et national comme la Maison des Arts de Créteil, le Centre Chorégraphique National, la Muse en Circuit, la Philharmonie de Paris, qu'avec l'ensemble des partenaires locaux comme les centres socio-culturels (MJC, MPT) et le réseau des médiathèques.

Au sein du CRR de Créteil, vous êtes placé sous l'autorité de l'équipe de direction.

Missions

- Enseigner la musique en milieu scolaire en relation avec les projets portés par les écoles et/ou le conservatoire :
 - Enseigner la musique en collaboration avec les professeurs des écoles et en relation avec les projets co-construits ;
 - Enseigner le chant choral à des élèves de CP sur le territoire de la ville de Créteil ;
 - Démocratiser la pratique instrumentale dans les classes et les écoles du territoire.
- Enseigner l'éveil et/ou l'initiation musical au conservatoire ;
- Suivre les projets des classes en lien avec l'ensemble de l'équipe pédagogique ;
- Inciter les élèves à s'impliquer dans la vie artistique et culturelle de leur quartier et du territoire ;
- Participer aux différentes réunions de concertation pédagogique ;

- Contribuer au rayonnement de l'établissement.

Profil recherché

- Pratique d'un instrument à clavier souhaitée ;
- Qualités relationnelles avec les élèves, les familles, les collègues et les partenaires ;
- Vision pédagogique dynamique et positive au service de l'élève dans son développement ;
- Pratique d'un ou plusieurs instruments de l'orchestre serait une valeur ajoutée ;
- Capacité à s'adapter et intégrer une équipe pédagogique ;
- Goût pour le travail partenarial ;
- Ouverture à la diversité des publics et des territoires ;
- Maîtrise et expérience de la conduite de projet au sein d'un établissement d'enseignement artistique et de l'éducation nationale ;
- Engagement dans un projet artistique personnel ;
- Connaissance des textes cadres de l'enseignement artistique ;
- Aisance avec l'outil informatique.

Formation

- Titulaire du diplôme universitaire de musicien intervenant ou équivalent ;
- Vie artistique riche et nourrie.

Conditions du poste

- Temps complet 20 heures hebdomadaires de face à face pédagogique et temps induits (spectacles, évaluation, examens, réunions) ;
- Disponibilité en soirée et week-end pour participer aux événements artistiques ;
- Congés en période de vacances scolaires ;
- Rémunération statutaire + RIFSEEP ;
- Prestations d'action sociale via le CNAS ;
- Participation mutuelles labellisées (jusqu'à 30€/mois) ;
- Possibilité d'adhérer au contrat collectif prévoyance - maintien de salaire (PSC) avec prise en charge à hauteur de 50% par la collectivité.

Pour postuler

Renseignements auprès de Monsieur Arnaud LEHMANN, Directeur du CRR :
alehmann@gpsea.fr

Créer votre compte candidat ci-dessous et joindre une lettre de motivation ainsi que votre CV.