

# Musicien Intervenant avec compétences en Formation Musicale H/F



Offre n° 0062250606000532

Publiée le 06/06/2025

## Synthèse de l'offre

**Employeur :** COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU PAYS DE SAINT-OMER

**Lieu de travail :** 22 rue Hendricq - 62500 SAINT-OMER, Saint-Omer (Pas-de-Calais)

**Poste à pourvoir le :** 06/07/2025

**Date limite de candidature :** 06/07/2025

**Type d'emploi :** Emploi permanent - vacance d'emploi

**Motif de vacance du poste**

Poste vacant suite à une fin de contrat sur emploi permanent

## Détails de l'offre

**Famille de métiers :** Culture > Enseignement artistique

**Grade(s) recherché(s) :** Assistant d'enseignement artistique

Assistant d'enseignement artistique principal de 2ème classe

Assistant d'enseignement artistique principal de 1ère classe

**Métier(s) :** [Enseignant ou enseignante artistique](#)

**Ouvert aux contractuels :** Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-8 disposition 5 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste car il s'agit d'un poste avec un temps non complet et quotité de temps de travail inférieure à 50%. Le contrat proposé ne peut excéder trois ans, renouvelable dans la limite d'une durée maximale de six ans.

**Temps de travail :** Temps non complet, 15h00 hebdomadaire

**Télétravail :** Non

**Management :** Non

**Descriptif de l'emploi :**

Située dans le Département du Pas-de-Calais, la CAPSO (53 communes, 105 000 habitants) est une agglomération qui s'étend sur un large territoire de Saint-Omer à Fauquembergues, en passant par les secteurs de la Morinie et d'Aire-sur-La-Lys.

La CAPSO intervient dans de nombreux domaines essentiels au service des usagers : en matière de développement économique, de logement, de mobilité, de modes de garde, d'offres sportives et culturelles, ... Territoire dynamique, doté d'un projet de territoire, la CAPSO dispose de tous les arguments pour répondre aux

aspirations de ses habitants et leur permettre de concilier vie professionnelle et vie personnelle.

Le Conservatoire compte 120 enseignants, une équipe administrative et technique composée de 20 agents et accueille près de 2300 élèves. Les enseignements se déploient sur 11 sites autour d'un projet pédagogique commun fondé sur les parcours différenciés et les pratiques pédagogiques innovantes. Acteur du projet culturel communautaire, le CRD a initié un programme d'Education Artistique et Culturelle dans les écoles de l'agglomération et auprès de nombreuses structures médico-sociales. Il favorise également l'épanouissement des pratiques en amateur comme structure ressources.

La diffusion des œuvres réalisées par les enseignants et les élèves est une composante essentielle du projet de l'établissement avec des spectacles et expositions organisées toute l'année dans les différents sites de l'agglomération pour permettre aux équipes de présenter leur travail dans les conditions de représentation professionnelle.

Cette mission s'articule en grande partie avec les activités de l'Etablissement Public de Coopération Culturelle la Barcarolle dans le but de créer des passerelles entre les élèves, les enseignants du Conservatoire et les artistes programmés par la Barcarolle dans une logique de mutualisation et d'optimisation des ressources et des énergies.

### **Missions / conditions d'exercice :**

Vos Missions

- Musicien intervenant avec compétences en formation musicale
- Enseigner la Formation musicale
- Interventions musicales auprès de tous les publics, dans tous les temps de l'enfant (scolaire, structures d'accueil du jeune enfant, extrascolaire) et dans les structures partenaires
- Participer à la réflexion pédagogique et à la mise en œuvre du projet d'établissement du CRD d'agglomération sur le site concerné
- Mener un travail pédagogique en équipe dans sa spécialité et en réseau
- Contribuer à la vie musicale de l'école dans la dynamique de développement de projets artistiques
- S'impliquer comme artiste dans la vie de la cité

Activités Principales

- Communiquer techniquement des gestes artistiques et accompagner les projets
- Amener l'élève à un savoir-faire musical et une autonomie culturelle
- Être à l'écoute du projet personnel de l'élève, lui donner les moyens d'une éventuelle professionnalisation
- Enrichir le projet éducatif des parents
- Chercher les outils les mieux adaptés aux besoins pédagogiques
- Rester à l'écoute des évolutions pédagogiques en participant par exemple à des stages de formation continue
- Imaginer et organiser des projets au sein de la classe et/ou en lien avec d'autres disciplines

Suivi des élèves :

- Gérer sa classe administrativement
- Etablir et gérer ses plannings de cours, les communiquer au responsable de site
- Réaliser et suivre les dossiers scolaires des élèves
- Réaliser les évaluations des élèves
- Conseil et orientation des élèves en lien avec le responsable de site et le directeur des études

- Participer à la construction des cursus scolaires en lien avec la direction du CRD

Organisation du site :

- Gérer le matériel
- Faire remonter au responsable de site ses besoins en matériels et fournitures
- Suivre la présence des élèves, informer les parents et la direction de toute modification d'emploi du temps

Autres activités :

- Participer aux jurys d'examen en interne et dans d'autres CRD
- Présence artistique dans le cadre scolaire
- Encadrement des pratiques amateurs
- Gérer les projets qu'il a initiés, en lien avec la direction du CRD et le responsable de site (organisation, logistique, réservation des lieux, gestion des élèves concernés, diffusion de l'information aux élèves et aux parents, ...)

Caractéristiques du poste

- Poste permanent, 15/20ème ;
- Cadre d'emploi des Assistants d'enseignement artistique
- Poste basé au CRD (22 Rue Hendricq – 62500 SAINT-OMER) et déplacements sur les autres sites du conservatoire

**Profils recherchés :**

Profil attendu :

- DUMI
- Maîtrise des disciplines artistiques (musique, danse)
- Avoir une bonne connaissance du territoire et du contexte (environnement institutionnel et professionnel : acteurs, institutions, dispositifs)
- Capacités à actualiser ses compétences pédagogiques, son niveau et sa pratique artistiques

Ce que nous vous offrons :

- Régime indemnitaire, équivalent 13ème mois (versé en deux fois) et prime d'équipement informatique
- Participation financière au contrat collectif de prévoyance
- Participation en cas de mutuelle labellisée
- Titres restaurant (valeur faciale de 8 euros avec 60% pris en charge par la Collectivité)
- Comité National d'Action Sociale
- Amicale du personnel

## Contact et modalités de candidature

**Contact :** 0601461956

**Informations complémentaires :**

Contacts et renseignements complémentaires :

Besoin d'informations sur le poste :

Bérénice BULINSKI, Directrice administrative et financière – b.bulinski@ca-pso.fr

Besoin d'informations sur votre candidature :

Pauline VINCENT, Assistante RH – p.vincent@ca-pso.fr

Pour candidater

Adressez votre CV et lettre de motivation à M. Le Président avant le 6 juillet 2025

Par mail : [offredemploi@ca-pso.fr](mailto:offredemploi@ca-pso.fr)

Ou par courrier postal à : Monsieur le Président de la Communauté d'Agglomération du Pays de Saint-Omer – Direction des Ressources Humaines - 2 rue Albert Camus – 62219 LONGUENESSE

**Page de candidature en ligne :** <http://www.emploi-territorial.fr/candidature/o062250606000532-musicien-intervenant-avec-competences-formation-musicale>

## Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.